



ESOGÜ İlahiyat Fakültesi

DÖNEM	Güz
-------	-----

DERSİN KODU	181115054/181135036	DERSİN ADI	Hadis Edebiyatı
-------------	---------------------	------------	-----------------

YARIYIL	HAFTALIK DERS SAATİ			DERSİN			
	Teori k	Uygulam a	Laboratuvar	Kredisi	AKTS	TÜRÜ	DİLİ
1	2	0	0	2	3	ZORUNLU () SEÇMELİ (x)	Türkçe
DERSİN KATEGORİSİ							
Temel Bilim	Temel Mühendislik	Makine Mühendisliği [Önemli düzeyde tasarım içeriyorsa (√) koyunuz.]				Sosyal Bilim	
						X	
DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ							
YARIYIL İÇİ	Faaliyet türü		Sayı	%			
	I. Ara Sınav		1	40			
	II. Ara Sınav						
	Kısa Sınav						
	Ödev						
	Proje						
	Rapor						
Diğer (.....)							
YARIYIL SONU SINAVI			1	60			
VARSA ÖNERİLEN ÖNKOŞUL(LAR)		Yok					
DERSİN KISA İÇERİĞİ		Tasnif devri öncesi ve sonrası edebiyatı bilir. Hadis usulü edebiyatını bilir. Hadis Edebiyatından faydalanma usullerini bilir.					
DERSİN AMAÇLARI		Hadis alanındaki eserleri tanıtmak. Hadisleri ilk kaynağından tespit etme becerisini geliştirmek.					
DERSİN MESLEK EĞİTİMİNİ SAĞLAMAYA YÖNELİK KATKISI		İlahiyat Fakültesi öğrencisi, hadis alanında yazılan eserleri hem tanıyıp hem de eserlerin nasıl kullanılacağını öğrenir.					
DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARI		Hadis Literatürü'nü tanıyıp. Hadis Literatürü'nün geçirdiği aşamaları öğrenir. Herhangi bir kitapta görülen hadisin aslı kitaplarda yerini tespit etmeyi öğrenir. Hadis Edebiyatı'nı oluşturan eserlerin nitelik bakımından derecelerini öğrenir.					
TEMEL DERS KİTABI		Çakan, İsmail Lütfi, Hadis Edebiyatı, İFAV Yayınları, İstanbul, 1997.					
YARDIMCI KAYNAKLAR						
DERSTE GEREKLİ ARAÇ VE GEREÇLER						

E-imzalıdır

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır. tr.

Belge Doğrulama Kodu : 7FNq1jy196



DERSİN HAFTALIK PLANI	
HAFTA	İŞLENEN KONULAR
1	Hadislerin ezberlenmesi, yazılması, tedvin ve tasnifi.
2	Tasnif öncesi rivayet mahsulleri.
3	Tasnif devri rivayet mahsulleri.
4	Şerh Edebiyatı.
5	Haşiyeler, Ta'lik ve Lüğatlar..
6	Hadis Usulü Edebiyatı.
7	Ara Sınav.
8	Yeni Hadis Usulü Çalışmaları.
9	Hadis edebiyatından hadis bulmakta faydalanmak.
10	Hadis edebiyatında ıstılah bulmakta faydalanmak.
11	Hadis edebiyatında ravi bulmakta faydalanmak.
12	Rical tenkidi ile ilgili edebiyat.
13	Hadis edebiyatından faydalanmakta yeni imkânlar.
14	Final
15,16	

NO	PROGRAM ÇIKTISI	3	2	1
1	Dinî ilimler alanında temel bilgileri, kavramları, görüşleri ve tarihsel süreçleri bilir.	x		
2	İslâm dininin temel kaynaklarından yararlanır ve günümüz için geçerli yorumlar yapar.	x		
3	Kaynakları kullanabilecek derecede (Avrupa Dil Portföyü B1 genel düzeyinde) Arapça bilgisine olur.		x	
4	Kur' an-ı Kerim'i öğretebilecek düzeyde kurallarına uygun olarak okur ve doğru bir biçimde anlar, yorumlar ve tefsir ekollerini tanıır.			x
5	İslam dininin inanç, ibadet ve ahlak ile ilgili esaslarını ve bu konudaki tartışmaları bilir ve tartışır.		x	
6	Hz. Peygamber'e ait söz ve uygulamaları bilir, anlar ve yorumlar	x		
7	İslam medeniyetinin kültür sanat ve edebiyat gibi unsurlarını tanıır ve farklı kültürlerle karşılaştırma yapar.			x
8	Dini inanç ve yaşantıların bireysel, toplumsal, düşünsel ve tarihi biçimlerini analiz eder		x	
9	Farklı din, kültür ve değerlerle ilgili evrensel ve ahlaki ilkeler çerçevesinde anlayış geliştirir.			x
10	Örgün ve yaygın din eğitimi süreçlerini öğrencilerin gelişim düzeyleri ve öğretim ilke ve yöntemlerine göre planlar, uygular ve değerlendirir.			x
11	Dini bilgileri temel bilgi teknolojiler ve bilimsel araştırma yöntemlerini kullanarak eğitim-öğretim sürecinin parçası haline dönüştürür.			x
12	Çağdaş gelişme ve sorunlar karşısında objektif, eleştirel ve bütüncül bir yaklaşım ortaya koyabilir.		x	
13	İslam dininin değerleri ışığında toplumun ve bireylerin dini ve ahlaki ihtiyaçlarına çözümler üretir.		x	

1:Hiç Katkısı Yok. 2:Kısmen Katkısı Var. 3:Tam Katkısı Var.

Dersin Öğretim Üyesi: Dr. Öğr. Üyesi Mustafa Öztoprak

İmza:

Tarih: 08.07.2019

E-imzalıdır

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır. Bu belge Do rulama Kodu : 7FNq1jy196

